



3 rue Victor Hugo
GENNEVILLIERS

<http://www.ccpgeu>

Sommaire:

- Pages 2 et 3
Concilier urbanisme et Patrimoine
- Page 4 Brèves

Sur notre site:

Les informations
Les activités
Le journal
Les expositions
Le patrimoine
Les archives

<http://www.ccpgeu>

Cher(e)s Ami(e)s,

2011 s'achève ! Avec elle, tout un cortège d'activités et de préoccupations ! J'aurais aimé m'adresser à vous plus souvent, en tant que Président du CCPG, en dehors des inaugurations d'expositions et manifestations diverses, qui furent nombreuses cette année. L'occasion m'est donnée aujourd'hui de le faire et j'en profite pour dresser un bilan rapide de nos activités en 2011.

Grâce au CCPG, Durand-Claye a retrouvé, sous l'ombre d'un platane, son quartier des Grésillons, la presse Bliss dans sa belle jupe toute neuve, s'élance vers le ciel avenue G.Péri comme un témoignage à la mémoire des hommes de Chausson et de l'industrialisation passée de notre ville. Les sculptures art-déco de l'ancien kiosque à musique, aujourd'hui démoli, seront réinstallées sur un nouveau bâtiment et le portail du Gaz de France est en restauration dans les ateliers de cette entreprise.



Vous verrez en pages 2 et 3 qu'il y a encore beaucoup à faire dans un Gennevilliers qui ne cesse de se transformer, de s'embellir. « Pour être belle, il faut souffrir » : le habitants du Village le savent bien mais quelle satisfaction de voir nos conditions de vie s'améliorer !

2012 sera l'occasion d'inaugurer le Tramway dans Gennevilliers, tramway qui nous apportera de grandes satisfactions en même temps qu'une restauration complète des voies de circulation. Le CCPG aura sa place dans les manifestations qui se dérouleront à l'occasion.

Déjà se profile pour l'automne 2012 une exposition sur l'histoire des « Transports urbains dans Gennevilliers » alors qu'en avril nous aurons exposé les travaux d'un de nos adhérents consacrés aux « Personnalités sportives et artistiques de Gennevilliers ».

Entre temps, nos amis continueront d'améliorer le local du CCPG qui déjà voit son secrétariat et sa salle d'exposition mieux aménagés. Nous ne désespérons pas d'avoir un jour les moyens de refaire le bandeau extérieur qui donne aujourd'hui une image peu glorieuse de notre travail !

Mais pour cela il nous faut certes des bras, mais aussi des... « sous » : les subventions nous permettent de vivre mais vos adhésions en seront le complément indispensable.

Enfin, nous voudrions développer le caractère interactif de ce modeste bulletin. Vous êtes trop peu à faire connaître vos collections personnelles –que nous sommes prêts à exposer en fonction de leur intérêt gennevillois- et vos centres d'intérêt. Venez nous voir, c'est avec plaisir que le CCPG vous accueillera. Nous comptons sur vous le 20 janvier prochain à notre soirée festive.

En attendant cette rencontre, aujourd'hui traditionnelle et organisée avec le concours de la MDC, toute l'équipe du CCPG vous souhaite de bonnes fêtes de fin d'année en même temps qu'une heureuse année 2012.

Le Président, René Jallu.

Concilier urbanisme et patrimoine la quadrature du cercle?

La mutation urbanistique de Gennevilliers s'accélère depuis quelques années et beaucoup de gennevillois s'interrogent : pourra-t-on rénover la ville sans faire disparaître les éléments de notre passé, de notre histoire qui sont notre bien commun, la mémoire de la ville, et ce que nous laisserons aux générations suivantes?

Bâtir le patrimoine de demain

Le bâti gennevillois se rénove à grande vitesse, créant le patrimoine de demain. Des îlots insalubres sont petits à petits éradiqués et l'on ne peut que s'en réjouir. Des espaces en friche, industrielle ou non, se couvrent de logements, d'équipements collectifs ou de locaux d'activité.



Maisons rue
Georges Quiquéré
2011



Maison de l'Enfance
A. France



Prisma Presse ZAC
Barbusse
2011



Immeuble
rue H. Barbusse
2011

Les barres ou les tours des années 1960 sont réhabilitées telle la barre Renoir ou celles du Luth. Elles sont parfois tronçonnées : barre Lénine, Beaumarchais dont les pignons ont été transformés. Elles sont même parfois abattues : immeubles Gérard Philippe et « Toit et Joie » au Luth.

Tout cela, ajouté à l'arrivée du tramway, transforme le paysage urbain, améliore le logement, embellit le cadre de vie, favorise la circulation des piétons et des vélos.



Pignon reconstruit au
Luth

Sans faire table rase de l'ancien

Dans le même temps de nombreux éléments de l'histoire de notre ville ont disparu et nous les avons évoqués dans les précédents numéros de notre journal. Chaque fois c'est un peu de notre passé inscrit dans le tissu urbain qui disparaît à jamais.

Bien entendu un bâti trop dégradé coûte cher à conserver, à restaurer, c'est pourquoi il est impératif de **protéger maintenant** ce qui doit être sauvegardé dans les constructions des siècles passés.

Un seul exemple parmi d'autres : n'est-il pas scandaleux que les pavillons de meulière en face de l'ancienne centrale gaz de France soient abattus au profit de la nouvelle SPA?



Derniers pavillons en meulière
avenue Marcel Paul

Des immeubles acquis par la ville doivent être dans les mois ou les années prochaines réhabilités tel l'hôtel Baudin ou l'immeuble ex EDF rue Jeanne d'Arc.

Bien entendu aussi les communs du château Richelieu.

Enfin **des bâtiments industriels** qui ont constitué une grande partie de la vie et du bâti genevillois au 20ème siècle, il ne reste que bien peu de témoins : la SECAN, Cinzano, les cafés Richard, Panzani. Bientôt MPR rejoindra la cohorte des casses industrielles.



Immeuble
Rue Jeanne d'Arc



Hôtel Baudin
Pl. J. Grandel

Pourtant il en est un qui est surveillé par beaucoup de Genevillois parce qu'il est une référence historique et un repère visuel pour tous, c'est **le Carbone Lorrain**. Une partie des bâtiments sont anciens et d'une architecture intéressante. Ils témoignent de ce que furent les centres villes industriels aux beaux jours de l'industrie française.

Le Carbone Lorrain passé au groupe Mersen, est encore en activité, mais pour combien de temps ? Que deviendra le site quand l'industrie ne l'occupera plus ? Le plan d'urbanisme ne prévoit-il pas le passage sur le site de la continuation de la rue Claude Debussy ? **Un haut responsable de l'urbanisme genevillois n'a-t-il pas déclaré tout récemment qu'on y construirait de « beaux logements » ?**



Le bâtiment principal construit
entre 1914 et 1917



Un des pavillons



La cheminée du
Carbone Lorrain
1920

Même si les besoins sont fort nombreux en logements à Genevilliers, il est fondamental aussi de préserver des éléments de mémoire aussi importants que celui-ci.

Et pourquoi ne pas envisager un espace vivant, attractif, de l'histoire genevilloise, au moins dans une partie de ce lieu situé au cœur de la ville ? **Une « maison de la mémoire genevilloise »** qu'un certain nombre de genevillois réclament depuis longtemps...

Hélène Comito

Si cette question vous intéresse, si en particulier l'avenir du Carbone Lorrain vous importe, **contactez nous!** (voir contacts en page 4).
Quelque soient vos interrogations, vos remarques ou vos propositions nous y répondrons.

L'AGENDA 2012 du CCPG

20 janvier :
soirée culturelle (voir ci
contre)

19 mars :
Conseil d'Administration
(18H 30) puis **Assemblée
Générale** de l'association
(19H30)

Mars-Avril :
Exposition : les personnalités
gennevilloises du monde
sportif et du spectacle

**Printemps et/ou
automne :**
Exposition : l'histoire des
omnibus et du tramway en
région parisienne et à Gen-
nevilliers.

Soirée festive et culturelle du CCPG

Le vendredi 20 janvier 2012 à 19 H 30

le CCPG accueille au 3 rue Victor Hugo
dans le cadre de « Culture à Domicile »

**Marc Perrone
et Marie Odile Chantran**



« Grand nom de l'accordéon Marc Perrone est de ces musiciens dont la personnalité rayonne autant que l'œuvre. Son parcours est indissociable d'une certaine vision de la banlieue parisienne, populaire, poétique et engagée. Avec sa complice Marie Odile Chantran à la vielle et au chant il nous réserve de grands moments. » (Culture à domicile mode d'emploi).

Venez nombreux

Inscrivez vous en passant au local aux heures
d'ouverture ou en téléphonant à René ou Hélène
(téléphones ci-dessous)

Ce numéro a été réalisé et mis en forme par Hélène COMITO

Permanences d'animation et d'accueil à la salle du CCPG - 3 rue Victor Hugo

Le mercredi de 14 H à 18 H

le samedi de 10 H à 12 H

Contacts : Téléphone du CCPG (pendant les heures d'ouverture) 01 55 02 10 54

Hélène Comito 01 47 94 20 86 helcomi@yahoo.fr

René Jallu 01 47 33 05 70

Centre Culture et Patrimoine Gennevillois 3, rue Victor Hugo 92230 GENNEVILLIERS

BULLETIN D'ADHESION Année 2012

Nom..... Prénom.....

Adresse.....

Code postal et ville.....

Téléphone..... E.mail (courriel).....

Adhère au CCPG et règle ma cotisation annuelle (10 euros)

(Espèces ou chèque au nom du CCPG)

Date et signature :